



آقای علی اکبر اعجازی
امور روابط عمومی و اطلاع رسانی

نخستین اسکناس جعلی در ایران



نمونه اصل

شرقی، اقتصاددان و پژوهشگر ایرانی در دایره المعارف ایرانیکا منتشر شده، از جعل حرفه‌ای «آقاخان اسکناسی»، به‌عنوان نخستین جعل اسکناس در ایران نام برده شده است به‌هر حال، این اسکناس ساخته دست یک جاعل بسیار ماهر بوده که به دلیل غلط املائی انگلیسی و قرار دادن واژه «ONLY» در جای نامناسب لو رفته است. ضمناً با توجه به عدم در اختیار داشتن کاغذ و رنگ مخصوص، هنوز چگونگی تولید این اسکناس در ابهام باقی مانده است.

منابع:

- تارگه خبری اخباربانک
- مجله مهر

معتقدند؛ این جعل که به‌خاطر یک اشتباه عجیب ناکام ماند، در سال ۱۲۹۲ ه.ش، به‌وسیله فردی به نام «میرزا آقاخان اسکناسی» انجام شده است. این جاعل حرفه‌ای هنگام جعل اسکناس دو تومانی در مشهد به‌جای درج عبارت «قابل پرداخت در مشهد فقط» از عبارت «قابل پرداخت فقط در مشهد» استفاده کرده بود که جابه‌جایی این یک کلمه باعث مشخص شدن اسکناس تقلبی و دستگیری وی شد. با توجه به نبود کاغذ و رنگ مخصوص چاپ در ایران، هنوز چگونگی تولید این اسکناس در ابهام باقی مانده است روایت دوم اما می‌گوید: نخستین کسی که در ایران اقدام به چاپ اسکناس تقلبی کرد، شخصی به نام «الکساندر ایوانویچ» بود. گفته شده او در شهریور ۱۳۰۹ به‌همراه عده‌ای در زیرزمینی در جنوب تهران، اسکناس‌های جعلی یک تومانی چاپ می‌کرد. اما با توجه به این که «ایوانویچ» فقط یک تومانی جعل می‌کرد، روایت اول به واقعیت نزدیک‌تر است. هم‌چنین در مقاله‌ای که به قلم دکتر علی

چند وقتی جای‌شان پشت شیشه مغازه‌ها بود. کمی بعد، انواع سوراخ شده‌شان زیر میز دخل کاسبان جا خوش کرد و بعضی هم پشت و پتین‌ها رفتند. اما شاید ندانید ماجرای اسکناس‌های تقلبی در ایران، داستانی ۱۰۰ ساله است.

گاف تاریخی نخستین جاعل اسکناس در ایران



اولین اسکناس جعل شده ایران که در مشهد کشف شد.

در مورد نخستین تلاش‌ها برای جعل اسکناس در دوران ایران معاصر، دو روایت وجود دارد. موزه پول تصویری را به‌عنوان نخستین اسکناس جعل شده ایران معرفی کرده است که در مورد آن دو داستان وجود دارد. عده‌ای

